



Il celebre musical “Mamma mia!” il 4 e 5 gennaio alle 21 al Vittorio Emanuele

Descrizione

Una madre, una figlia, tre possibili padri... Il passato della madre che torna dopo 21 anni, proprio quando la figlia sta per sposarsi. È “**Mamma Mia!**”, il più celebre musical globale visto da oltre 60 milioni di spettatori in più di 440 città, dal suo primo debutto a Londra nel 1999. Ha fatto scatenare il pubblico con le mitiche canzoni degli Abba, facendo registrare il tutto esaurito in ogni continente.



Luca Ward è tra gli storici interpreti di “Mamma mia”

A dieci anni dal film con **Meryl Streep**, è tornata in scena in Italia la nuovissima versione del musical “Mamma Mia!” che ha registrato sold-out ovunque nelle stagioni 2017-2018 e 2018-2019, realizzata da una grande produzione tutta italiana. Un allestimento tecnologico e spettacolare prodotto da Peeparrow Entertainment e il Teatro Sistina con la regia e l’adattamento di **Massimo Romeo Piparo**, per la favola musicale dell’estate in cui trionfano l’amore e la musica.

Una storia d’amore, di risate e di amicizia, ambientata in un’incantevole isola greca incorniciata dalle canzoni originali degli Abba tradotte in italiano. Nel cast **Clayton Norcross**: l’amatissimo Thorne della celebre soap “Beautiful” riceve l’eredità di Paolo Conticini e va ad affiancarsi agli altri due ‘storici’ protagonisti, **Luca Ward** e **Sergio Muniz**.



La spettacolare scenografia di Piparo realizzata con 9mila litri d'acqua

Accanto ai tre tornerà in scena **Sabrina Marciano** nel ruolo di Donna insieme a un ricco cast di artisti, tra i più affermati del musical italiano, e l'Orchestra dal vivo diretta da **Emanuele Friello**, che faranno scatenare il pubblico al ritmo coinvolgente delle celebri hit degli **Abba** come Mamma Mia!, Dancing Queen, The Winner Takes it All, Super Trouper e molti altri.

Per il pubblico 24 brani tutti da ballare e da cantare, successi senza tempo che, proprio per volere degli autori originali, sono stati tradotti in italiano e, come i dialoghi, curati direttamente dal regista Massimo Romeo Piparo. Una grande produzione con oltre 80 professionisti, tra artisti, musicisti, tecnici e maestranze.



Nel cast di "Mamma mia" anche Clayton Norcross, Sergio Muniz e Sabrina Marciano

La storia al centro della commedia musicale brilla per romanticismo e divertimento: tra le bellezze di un'isoletta greca del **Mar Mediterraneo**, al ritmo travolgente della musica degli Abba, la giovane Sofia sta organizzando il suo matrimonio. Ma prima di vivere il suo sogno d'amore, fa di tutto per realizzare il suo più grande desiderio: essere accompagnata all'altare dal padre che non ha mai conosciuto prima.

Per questo chiama sull'isola i tre fidanzati storici di sua madre Donna, per scoprire chi di loro è l'uomo giusto. Rispetto alla versione ufficiale, il Musical ideato da Piparo preferisce allo stile 'minimal' inglese una messa in scena più ricca e spettacolare. Grandissime sorprese offre la nuova ambientazione che lascerà a bocca aperta gli spettatori grazie a un pontile sospeso su **vera acqua di mare**, con una **barca ormeggiata**



Sofia vorrebbe conoscere suo padre prima del matrimonio

A rendere tutto più reale ci penseranno poi gli oltre 9mila litri di acqua in scena, le pedane girevoli, una locanda dai caratteristici colori nelle sfumature del bianco e del blu e cascate di bouganvillea, tanto che sembrerà davvero di trovarsi nelle atmosfere tipiche di una incantevole isoletta del Mediterraneo.

E quando si chiuderà il sipario le sorprese di certo non finiranno, grazie a una speciale 'appendice' tutta da ballare: al termine dello spettacolo infatti il pubblico potrà scatenarsi sulle note in versione 'disco' della colonna sonora del musical. Piparo ha già adattato in italiano altri successi come Billy Elliot, Evita, Tutti Insieme Appassionatamente, Sette Spose per Sette Fratelli, My Fair Lady, The Full Monty, Hairspray, La Cage aux Folles-Il Viziutto e Cenerentola.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. musical
2. Spettacolo
3. Teatro Vittorio Emanuele

Data di creazione

3 Gennaio 2023

Autore

redazione