



Danza e musica oltre le barriere: “Chiediamo a tutti maggiore sensibilità”

Descrizione

Grande successo in un affollatissimo teatro **Annibale Maria di Francia** di Messina, per il “format” di solidarietà **‘Danza e musica oltre le barriere’** che ha coinvolto artisti con disabilità e normodotati, che si sono esibiti in momenti di ballo, musica, e spettacolo. La manifestazione ideata dal non vedente **Andrea La Fauci** e giunta alla tredicesima edizione, è stata quest’anno dedicata allo zio **Ciccio Soraci**, che per lui è stato maestro di vita e lo ha aiutato nei momenti difficili. Soddisfatti gli organizzatori **Marco Bonanno** (presidente dell’associazione *Bambini speciali* ed esponente di *Cittadinanzattiva*, area autismo) e **Claudio Cardile** (presidente dell’associazione *Il volo*). I due hanno rimarcato *“la validità di tutti i progetti che si stanno portando avanti nella nostra città per i ragazzi autistici e i diversamente abili”*.



Il responsabile di Ecosfera Diving
Domenico Majolino e lo scrittore non
vedente Andrea La Fauci



L'assessorato ha sottolineato sia l'importanza che tutte le persone normodotate *"si liberino di tutte le barriere fisiche e mentali, cercando di immedesimarsi nei problemi dei diversamente abili, ma allo stesso tempo si augurano che anche i disabili la smettano di vergognarsi del loro handicap e riescano ad abbattere anche loro le barriere mentali per vivere bene con sé stessi e con gli altri. La stessa cosa – ha aggiunto – vale per i genitori, che non devono più nascondersi, per non far capire agli altri di avere una persona disabile in casa, e devono vivere con i loro figli una vita più possibile normale senza precludersi nulla e facendo conoscere così alle persone normali le potenzialità di una persona diversamente abile"*.

L'assessore alle Politiche Sociali **Alessandra Calafiore** ha illustrato il progetto *Interpares*, il Centro diurno di **Mortelle** e i vari progetti alla **Città del ragazzo**, pensati proprio per integrare autistici e soggetti con disabilità: *"Tante sono state le iniziative che metteremo in campo grazie al Pnrr, come nel caso del 'dopo di noi'"*. **Orazio Vadalà** ha illustrato le problematiche delle persone sulla sedia a rotelle, considerate le tante barriere architettoniche ancora esistenti nella nostra città. *"Chiedo – ha affermato – una maggiore sensibilità alle persone e alle Istituzioni"*.



Il logo dell'Aikikai Karate Club del maestro Valentino Venturella

Il giornalista **Gianluca Rossellini** ha sottolineato come *"l'inclusione sociale implichi che ogni persona con difficoltà nella propria autonomia personale e sociale non debba subire trattamenti differenti e degradanti, non debba vivere o lavorare in luoghi separati, ma avere le medesime opportunità di partecipazione e coinvolgimento nelle scelte che la riguardano"*. **Mimmo Italiano** dell'associazione *Sostegno* e **Caterina Rocca** della cooperativa *E-duco*, a cui è stato consegnato l'incasso della serata di beneficenza, hanno promosso terapie specifiche per i ragazzi portatori di handicap.

L'educatrice di cani **Mariana Tataru** ha rimarcato la rilevanza degli Interventi Assistiti con gli Animali (la "Pet Therapy") per migliorare le condizioni e la qualità di vita di persone sane o affette da disabilità o disturbi psicofisici, che ha dato una dimostrazione dal vivo con la sua cagnolina addestrata **Joy**. Presenti la scuola di ballo dell'associazione *Sostegno*, il chitarrista **Josè Ortega**, la cantante **Daniela Rando** e il marito chitarrista **Carlo Giappi**. Rando ha cantato due canzoni scritte da Andrea La Fauci: *"Storia di un sogno"* e *"Il mio angelo"*, la prima dedicata alla compianta moglie Giovanna e la seconda all'amata zia Pina Soraci.



“Danza e musica oltre le barriere” è stata ospitata dal Teatro Annibale Maria di Francia

Spettacolari le coreografie della scuola di ballo **Full Dance** di Laura Spadaro, curate dalle insegnanti Giusi Squadrito, Aurora Urso e Regina De Luca. Applaudite le performance della cantante non vedente **Francesca Patania** e della Scuola di arti marziali **Aikital Karate Club** del maestro Valentino Venturella. La Fauci ha ricordato alcuni amici che hanno partecipato alle edizioni passate e ora non ci sono più: **Nico Zancle**, attore e regista messinese che presentò la prima edizione dello spettacolo, la band del non vedente **Orazio Visalli** con **Mimmo Cappello** e **Nino Maganza**, il maestro chitarrista **Salvatore Barbera**, con un intervento sul palco della sorella Cetti.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. danza
2. Karate
3. Musica
4. Teatro Annibale Maria di Francia

Data di creazione

30 Dicembre 2023

Autore

redazione