



“Sic transit gloria mundi” di Alberto Rizzi al Clan Off Teatro

Descrizione



L'attrice Chiara Mascalzoni

E se il prossimo papa fosse donna? Prende le mosse da questo surreale quanto curioso interrogativo il testo teatrale **“Sic transit gloria mundi”**, scritto e diretto da Alberto Rizzi, interpretato da Chiara Mascalzoni, con la produzione della compagnia Ippogrifo; in scena sabato 16 e domenica 17 febbraio al **Clan Off Teatro**, con repliche sabato 16 febbraio alle ore 18.30 e alle ore 21:30 e domenica 17 febbraio alle ore 18:30. La stagione **#r-esistenze**, con la direzione artistica firmata da Mauro Failla e Giovanni Maria Currò, prosegue con successo con uno spettacolo divertente, intelligente e fantasioso che, attraverso l'inventatissima vicenda di *Papa Elisabetta I*, ipotetica prima donna a salire sul soglio di Pietro, affronta il verissimo tema del maschilismo del mondo occidentale. Lo spettacolo, attraverso l'insolita prospettiva della storia della Chiesa cattolica, rilegge il ruolo femminile in tutto l'Occidente, per ridere e riflettere sulla violenza, l'esclusione e la discriminazione a cui la donna è stata sottoposta fin dai tempi di Eva. Lo spettacolo **“Sic transit gloria mundi”**, vincitore di numerosi premi e riconoscimenti in Italia e all'Estero, vuol essere, come riferisce il regista nelle sue note, «una metafora, una risata, una poetica fantasia per raccontare la realtà in modo più chiaro e sorprendente della realtà stessa». “Da tempo volevo scrivere uno spettacolo che parlasse della donna,” – dice, infatti, Alberto Rizzi – “[uno spettacolo] che fosse poeticamente femminista, senza accusare, senza essere una lotta di parte. L'idea di una donna papa, alla fine è servita proprio a questo: un'immagine chiara, semplice, scenicamente forte che racconta duemila anni di maschilismo.



Lo spettacolo dimostra che non c'è altra ragione al mondo per non avere una donna protagonista di una serie di pregiudizi maschilisti». Sul palco **Chiara Mascalzoni**, attrice veronese di teatro, ha una sede di lavoro presso l'Accademia di Arte Drammatica "Galante Garrone" di Bologna; sarà lei la protagonista dello spettacolo, catalizzerà l'attenzione della platea su temi che, partendo dalla storia, si intrecciano con l'antropologia e la religione; la Mascalzoni è la prima attrice della compagnia Ippogrifo, un centro di produzione di teatro e di cinema di professionisti di Verona, da anni impegnato nella produzione di spettacoli tratti da grandi classici del teatro e della letteratura e di drammaturgia originale (caro alla compagnia è il tema del ruolo della donna nella società). Per chi volesse assistere ad uno spettacolo divertente, ma anche riflettere su temi antichi quanto di moderna attualità, "**Sic transit gloria mundi**" è la scelta giusta.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

14 Febbraio 2019

Autore

graziamaria

default watermark