A Messina la 48ª edizione del “Fotogramma d’Oro”. 66 cortometraggi in gara

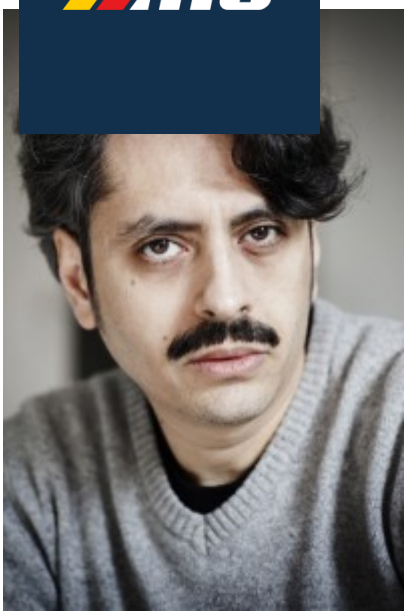
Descrizione

E’ tutto pronto per la rassegna del cinema indipendente **“Fotogramma d’Oro Film Fest”**, giunta alla 48ª edizione e che per la prima volta si svolgerà nella città in riva allo stretto.

default watermark

La locandina dell’evento

I sessantasei cortometraggi selezionati saranno visibili, con ingresso libero, dal 25 al 28 maggio presso la sala **“Fasola”**. L’iniziativa, organizzata con il patrocinio del Comune e dell’Università di Messina, sarà presentata in conferenza stampa il prossimo 20 maggio nella sala Ovale del Comune di Messina, dal presidente della **FNC – Federazione Nazionale Cinevideoautori** e direttore artistico **Francesco Coglitore**. Durante la rassegna ci sarà la visione di 15 minuti in esclusiva del thriller internazionale **“The Elevator”** del regista messinese **Massimo Coglitore**.


Il regista Massimo Coglitore

Il film è prodotto dalla Lupin Film di Riccardo Neri e, durante la conferenza stampa, verranno proposti anche oi cortometraggi “Uomo di carta” e “Deadline” di Massimo Coglitore. Con la FNC, promotrice del Festival, collaborano diverse realtà: Multisala Apollo e “Colapesce – libri, gusti, idee”, dove si svolgeranno gli incontri con gli autori; la rassegna “Corto di sera”; la Fondazione Bonino-Pulejo; Caronte & Tourist s.p.a.; il Laboratorio Psicoanalitico “Vicolo Cicala” di Messina; “AluMnime”, Associazione degli ex studenti dell’Università di Messina; ARB Service; Town House Messina Paradiso; Studio Danza; l’associazione culturale messinese “Proposizione scenica”; il Cineforum Don Orione; Messina Film Commission; l’associazione culturale “Arknoah”; Messina Sicilian Forks; l’associazione culturale “Cantina45”; l’associazione culturale “Maneggiare con cura” di Letojanni; “Vaja – Beer Wine and Food” e il Cineclub “X Musa” di Milano. Ad assegnare il Fotogramma d’Oro, Fotogramma d’Argento e Fotogramma di Bronzo sarà la giuria composta da: Massimo Coglitore (presidente), lo storico del cinema Nino Genovese, la docente di Storia del cinema Alessia Cervini (Università di Messina), la psicoanalista Donatella Lisciotto, lo sceneggiatore e produttore Francesco Torre e il docente di Cinema e regista Francesco Gulletta (Messina Film Commission).

default watermark

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. FNC - Federazione Nazionale Cinevideoautori
2. Francesco Coglitore
3. Massimo Coglitore

Data di creazione
18 Maggio 2016
Autore
redazione