



Le Skowronki Girls' si aggiudicano il V Festival Corale Internazionale InCanto Mediterraneo

Descrizione

Si è concluso sabato al Castello di Milazzo, con un'emozionante cerimonia di premiazione, il **V Festival Corale Internazionale InCanto Mediterraneo**, manifestazione di successo curata dai "Cantica Nova" per la Direzione Artistica del Maestro **Francesco Saverio Messina** e in collaborazione con il Comune di Milazzo. Nell'arco di un'intensa settimana – dal 9 al 15 luglio 2017 – tra musica e colori di culture del mondo nella suggestiva location della **Cittadella Fortificata** di Milazzo, sono stati coinvolti circa 800 tra coristi e accompagnatori di cui oltre 500 provenienti dall'estero. Dopo le prime due giornate di esibizioni non competitive al Mastio del Castello, su tre giorni si è svolta la competizione: giovedì 13 la sezione di musica sacra, venerdì 14 e sabato 15 il concorso vero e proprio, presso il Bastione di Santa Maria.



Bastione Santa Maria Castello di Milazzo

La giuria internazionale, dopo una lunga sessione di confronto durante la quale la gremita platea è stata intrattenuta dal concerto di **Veronica La Malfa** (flauto traverso) e **Annalisa Monticelli** (pianoforte), ha assegnato al coro polacco **Skowronki Girls'** diretto dal Maestro **Alicia Szeluga** il Trofeo InCanto Mediterraneo 2017, che è stato consegnato da **Luca Franceschini**, Responsabile Risorse Umane della RAM, *main sponsor* del Festival. Le polacche hanno vinto con un punteggio di



9 Estoni Youth Mixed Choir Vox Populi (Il posto Medaglia d'Oro con 93,29) e dalle
S Gallina (III posto Medaglia d'Oro con 92,86). Medaglia d'Argento al IV posto
C Animae dalla Lettonia (88,71) e al V posto Polifonica Chamber Choir dalla
E

Il Concorso di Musica Sacra è stato vinto, invece, da *Vocal Group Gallina* (voto 93,57) dalla Slovenia, seguite dalle pluripremiate *Skowronki Girls' Choir* (voto 93,43) e da *Polifonica Chamber Choir*, Bielorussia (voto 77,86). Diverse le menzioni speciali assegnate dalla giuria presieduta dal compositore e direttore di coro lituano **Vytautas Miskinis** e con la direttrice d'orchestra **Gianna Fratta**, il direttore di coro tedesco **Werner Pfaff**, il direttore di coro e compositore americano **John Ratledge**, e i messinesi: **Carmelo Chillemi**, compositore e docente di composizione, **Antonino Averna**, direttore del conservatorio di musica di Messina, **Mario Sarica**, etnomusicologo e critico musicale:



Premiazione con Francesco Messina

Migliore Direttore di Coro al **Maestro Alicia Szeluga**, Polonia; *Migliore interpretazione di un brano di un compositore siciliano* e *Migliore performance con coreografia* al *Youth Mixed Choir Vox Populi* dall'Estonia diretto da **Janne Fridolin**. Piccoli trofei *InCanto Mediterraneo 2017*, sempre realizzati dall'artigiano **Francesco Lo Presti** a mo' di targhe di partecipazione, sono stati infine consegnati a tutti i Direttori di Coro e alla Giuria, insieme a foto artistiche raffiguranti la città di Milazzo. Prossimo appuntamento nel 2019 dal 7 al 13 Luglio per il VI Festival Corale Internazionale InCanto Mediterraneo!

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

19 Luglio 2017

Autore

redazione