



“Kryptonite”, la magia della vulnerabilità e della memoria al Teatro dei 3 Mestieri

Descrizione

Nuovo appuntamento con la stagione “**Radici per restare**” del Teatro dei 3 Mestieri: venerdì 14 e sabato 15 alle ore 21 arriva **Kryptonite**, di Orazio Condorelli, con Peppe Macauda. Lo spettacolo che ha ottenuto la “Menzione della giuria per l’interpretazione” al Minimo Teatro Festival di Palermo 2017.



La locandina dei laboratori del teatro dei 3 Mestieri

Un’ estate cittadina vissuta tra folli corse, timide speranze e incontri speciali. La metafora supereroistica irrompe sulla scena per un racconto intimo e vitale sulla memoria e sull’incanto del mondo. Ci sono due modi per vincere le proprie fragilità: nasconderle, ostentando una finta disinvoltura, oppure avere il coraggio di mostrarle. Il protagonista della nostra avventura appartiene a questa seconda categoria. La storia ruota attorno al tema della vulnerabilità, intesa non come debolezza ma come qualità ineliminabile dell’essere umano, come potere che permette finalmente di interrogarci su noi stessi e sulla nostra identità. Il protagonista, pur avendo una profonda passione per il mondo dei fumetti e dei supereroi, non sogna, però, di ottenere dei superpoteri per fronteggiare oscure forze del male, ma per affrontare questioni ben più personali, che hanno a che fare con un intimo bisogno di comprensione di sé. Questioni personali che nascondono al loro interno questioni universali, intergenerazionali, che riguardano tutti noi: l’amore, la memoria, il distacco ma anche il coraggio e soprattutto il desiderio di non arrendersi mai.

KRYPTONITE

drammaturgia e regia Orazio Condorelli



Briganti

0.622505 – info@teatrodei3mestieri.it

S.S. 114 km 5,600 Via Roccamotore

Ingresso: Traversa accanto Bar Milano

Parcheggio pubblico: S.S.114 accanto al Palazzo della Moda

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

14 Dicembre 2018

Autore

letterio-guglielmo

default watermark