Il messinese Danilo Curró finalista al Contest “Sunday Photographers”

Descrizione

Dopo il grande successo di pubblico e di critica ottenuto per lo spettacolo teatrale **Vento da Sud-Est** di **Angelo Campolo**, andato in scena alla Sala Laudamo dal 6 al 15 novembre, giungono i primi importanti e prestigiosi risultati anche da altri ambiti verso cui si sta spingendo l’ampio e variegato progetto di integrazione culturale di giovani migranti promosso dalla **DAF** – Associazione Culturale, presieduta da Giuseppe Ministeri. Stavolta è la Fotografia la grande protagonista, e sono di nuovo alcuni dei ragazzi ospiti del centro “Ahmed” i destinatari degli scatti di **Danilo Currò** per la sua raccolta **Black lips**, che sarà presentata in una mostra (corredata da catalogo) nei prossimi mesi.

default watermark

Il trittico, che ritrae le labbra di quei ragazzi carichi di sofferenza, è rientrato tra i 20 scatti finalisti al contest “**Sunday Photographers**”, ideato e sostenuto dal quotidiano torinese “**La Stampa**”. Il concorso, incentrato sul tema dell’immigrazione, prevede il voto popolare online fino alle ore 16 del 27 novembre attraverso il seguente link:

http://www.lastampa.it/promozioni/settembrecontest/sundayphotographers/vota

Il lavoro di **Currò**, insieme agli altri finalisti, sarà commentato nella giornata di sabato 28 novembre, durante il “**Photolux Festival**”, ovvero la Biennale Internazionale di Fotografia, che in quei giorni si svolge a Lucca. La giuria è composta da Mario Calabresi, direttore de “La Stampa”, Lorenzo Bravetta, direttore di “Camera” (Centro Italiano di Fotografia), Paolo Pellegrin, fotografo Magnum Photos, Irene Opezzo, photo editor de “La Stampa” e Giulia Ticozzi, collaboratrice de “La Stampa”.

“*È bellissimo vedere come una foto può nascere per caso e poi creare un mondo – commenta entusiasta il giovanissimo Danilo – fatto di progetti, di nuove idee, di persone fantastiche. Inutile dire che già tutto questo è una vittoria. Ne approfitto per ringraziare ancora una volta ad Alessandro Russo, Clelia Marano, Angelo Campolo e Giuseppe Ministeri che hanno creduto e credono in questi progetti!*”.

Soltanto durante la serata di Gala di sabato 28 novembre, che si terrà all’**Auditorium San Romano di Lucca**, saranno annunciati i due vincitori decretati dalla giuria tecnica e da quella popolare. I due migliori scatti saranno esposti a “Camera” di Torino, nel mese di dicembre in occasione di un incontro su immigrazione e fotografia con Mario Calabresi.

Categoria

T

1. Giuseppe Ministeri

Data di creazione
20 Novembre 2015
Autore
fstraface

default watermark