



“Generazione Mai Più” del Liceo “Ernesto Basile” approda alla Galleria Arte Cavour

Descrizione

Prosegue con successo, alla **Galleria Arte Cavour** (sita in Corso Cavour n. 119), la mostra di storyboard e manifesti cinematografici realizzati dagli studenti del Liceo artistico “Basile”, per l’ultima tappa del progetto **“Generazione Mai Più”**, promosso dal Cineforum Don Orione. Il tema è di quelli scottanti ed attuali, ovvero, il contrasto alla violenza di genere. “Generazione Mai Più” è un progetto promosso dal Cineforum Don Orione in sinergia con il Liceo Artistico “Basile”, grazie al contributo di MIUR e MIBAC, nell’ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola.



La locandina del Progetto “Generazione Mai Più”

Un percorso che, abbracciando circa sei mesi dell’anno scolastico 2018/2019, ha coinvolto circa 200 studenti che, utilizzando il linguaggio cinematografico, tra proiezioni e laboratori artistici, hanno avuto l’opportunità di riflettere sul tema del contrasto alla violenza sulle donne, e di elaborare il loro slogan: **“Mai Più violenza alle donne, Mai Più disparità tra uomini e donne”**



...pensato per promuovere cambiamenti nei comportamenti socio-culturali, eliminare
 p... tradizioni e qualsiasi altra pratica basata su modelli stereotipati dei ruoli delle
 d... . In particolar modo, ha voluto comunicare un nuovo senso di responsabilità
 s... una generazione che ha poche occasioni per farsi ascoltare, ma che, in questo
 caso, intende farsi portavoce di un cambiamento culturale. L'iniziativa ha avuto il plauso e il sostegno
 della Dirigente scolastica del Liceo artistico "Basile", Giuseppina Prestipino, che si dice soddisfatta
 dell'approccio positività, interesse e professionalità che studenti, docenti ed esperti hanno evidenziato
 in ogni fase del progetto. Infatti, una prima fase del progetto ha coinvolto alunni delle prime e delle
 seconde classi del "Basile" che hanno partecipato ad una rassegna cinematografica a tema, presso i
 locali della Multisala Apollo, introdotta, di volta in volta, da Francesco Torre, consulente per la
 progettazione culturale strategica, produttore, sceneggiatore e critico cinematografico. Spazio poi ai
 due laboratori, il primo curato dalla professoressa Michela De Domenico, mediante il quale gli studenti
 si sono misurati con la produzione di uno storyboard tratto dalla sceneggiatura di Fabio Schifilliti e
 Paolo Pintacuda dal titolo "Omayma".



La prof.ssa Michela De Domenico e
 l'esperto Francesco Torre, consulente per
 la progettazione culturale strategica,
 produttore, sceneggiatore e critico
 cinematografico.

Lo script, idealmente ispirato alla figura di Omayma Benghaloum, diverrà presto un film prodotto
 dall'associazione Arknoah. Il secondo laboratorio, invece, è stato finalizzato alla realizzazione di
 manifesti cinematografici tratti dai titoli proiettati in rassegna, curato dal professore Antonio Ciancio. Lo
 staff organizzativo si è avvalso della direzione artistica del critico e storico del cinema Nino Genovese,
 presidente del Cineforum Don Orione, una delle più longeve associazioni di cultura cinematografica,
 con oltre 60 anni di ininterrotta attività. L'ingresso è libero e la mostra sarà visitabile sino al prossimo
 14 giugno (negli orari di apertura della galleria, ovvero 17:00 – 20:00).

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

13 Giugno 2019

Autore

graziamaria