



Felappi: “L’Akademia Messina è come un diesel. Che emozione esordire in A2”

## Descrizione

Fattore campo decisivo per l’**Akademia Città di Messina** che, dopo i sei punti ottenuti contro Como e Bologna, sul taraflex del “PalaRescifina” ha conquistato l’intera posta in palio anche nel doppio confronto ravvicinato con Pescara e **Soverato**. Il 3-0 sulle calabresi di domenica scorsa conferma ulteriormente il trend di crescita di una squadra che fa di mentalità e solidità del gruppo, in estate ampiamente rinnovato e già amalgamatosi in tutte le sue componenti, le qualità di spicco.



Giulia Felappi e la giovanissima Cristle Magtibay (foto Nino Famà)

Le tre gare disputate in poco più di sette giorni, iniziando dalla lunga trasferta di Lignano con **Talmassons**, hanno messo sotto pressione la tenuta fisica e mentale delle ragazze di coach **Bonafede**, che hanno evidenziato di possedere le giuste resistenza e reattività necessarie per venir fuori anche dalle situazioni di gara più complicate. Nel tabellino del match con Soverato, 22 i punti dell’Mvp **Kelsie Payne**, di cui 21 realizzati in attacco (con una percentuale del 49% e un’efficienza del 46,51 %, quasi un pallone su due messo a terra).

In evidenza anche **Valeria Battista** con 12 punti, tutti in attacco con una percentuale del 43%, e capitan **Melissa Martinelli** con 10 (6 in attacco, ben 3 muri e 1 ace): quest’ultima ha messo terra sei palloni su sette (86 % in attacco) serviti dalla regista **Galletti**. Note di merito per **Dalila Modestino**, premiata quale top acer dell’incontro, **Marianna Maggipinto**, con alcune difese ad altissimo



...e per la prestazione in ricezione di **Aurora Rossetto** con il 50% di positività.



Giulia Galletti e Melissa Martinelli con le sciarpe dell'Akademia Messina

Pesanti anche i 5 punti di **Jessica Joly**, al rientro da un infortunio e non al meglio della condizione, mentre Giulia Galletti è riuscita a piazzare due servizi vincenti e ad iscrivere il proprio nome tra le realizzatrici anche di questo incontro. Per la schiacciatrice **Giulia Felappi**, dopo tanti anni di serie B e l'esordio in seconda serie nazionale, è evidente l'importanza di un finale di girone di andata da giocare al massimo delle possibilità, ma anche con la consapevolezza che adesso arriveranno le partite da godersi dall'inizio alla fine: *“Tre gare importanti ma anche le più belle perchè ci alleniamo per giocare i set sul ventiquattro pari e le partite di alta classifica. Sarà divertente”*.

Tornando sulla gara di domenica scorsa con Soverato, anche stavolta un primo set di grande sofferenza vinto ai **vantaggi**. A Talmassons non è andata bene, mentre nelle due successive partite casalinghe si è dimostrato di aver compreso come si vincono quei set: *“Siamo come un diesel, ci mettiamo un pò di tempo per ingranare ma lavoriamo su questo e si vede dai risultati. Partendo dalla prima partita di campionato sino ad oggi, stiamo migliorando: noi ci siamo”*.



L'Akademia Messina in posa con il partner Iconacasa



“...zione – prosegue l’atleta bergamasca parlando della sua esperienza a Messina –  
...io sono entrata molto rigida e sono uscita tremante. È stato un en plein di  
e... solidando un grande gruppo, dentro e fuori dal campo: “A Messina mi trovo  
benissimo. Sto avendo la possibilità di girarla: appena abbiamo un giorno libero prendo la macchina e  
parto. Mi trovo altrettanto bene con il gruppo squadra. Siamo molto unite, dentro e fuori, ci troviamo  
bene tra di noi e lavoriamo molto bene in palestra. Tutto questo porta i risultati”.

Questi i risultati degli altri incontri del Girone A della sesta giornata: Busto Arsizio-Brescia 3-0, Como-Bologna 3-2, Padova-Talmassons 0-3, Pescara-Perugia 0-3. La Classifica: Busto Arsizio 18, Perugia 16, Città di Messina 15, Brescia 12, Talmassons 11, Como 9, Bologna 5, Soverato 3, Padova 1, Pescara 0.

### Categoria

1. Pallavolo
2. Serie A2 Femminile

### Tag

1. Akademia Sant'Anna
2. Fabio Bonafede
3. Fabrizio Costantino

### Data di creazione

9 Novembre 2023

### Autore

redazione

default watermark