



Il Comune programma un incontro a tre con Lo Monaco e Costa: “Ottimizzare le date”

Descrizione

Dopo il lungo ma infruttuoso incontro di sabato scorso a Palazzo Zanca il portavoce del Comune **Giampiero Neri** è al lavoro per programmare un nuovo faccia a faccia con la proprietà dell'**ACR Messina**. Previsto un colloquio telefonico con il vice-presidente del club **Niki Patti**, che detiene d'altronde la delega ai rapporti con le Istituzioni. Sarà presente anche **Carmelo Costa**, titolare della “Musica da bere”, che organizzerà nell'estate del 2015 i concerti di Vasco Rossi e Jovanotti.



Un primo piano
dell'imprenditore catanese
Carmelo Costa

A confermarlo il diretto interessato: *“Sono pronto ad incontrare la società sportiva per illustrare le modalità di svolgimento dei due eventi e tranquillizzarli. Nella delibera abbiamo ottenuto la disponibilità dello stadio per 32 giorni (dal 6 luglio al 6 agosto, ndc), per assicurarci una finestra di tempo adeguata, ma su pressione del sindaco **Renato Accorinti**, che ci ha chiesto di ottimizzare le date con l'entourage dei due artisti, stiamo cercando di posticipare il primo ed anticipare il secondo, in modo da restringere il*



...ra sarà privata dello stadio. Se la società ha dei dubbi faremo di tutto per fugarli, ...

Il ... da bere” ha tenuto ad evidenziare che l’operazione è piuttosto complessa: *“Soltanto quattro città in Italia ospiteranno il concerto di Vasco Rossi: **Milano, Roma, Napoli e Messina** e dal momento che anche per i trasporti i costi sono notevolissimi l’enorme macchina organizzativa dovrà forzatamente muoversi gradualmente da nord a sud. Pensate che per allestire il palco di **Vasco Rossi** vi saranno addirittura **65** autotreni, sui quali viaggeranno **200** persone e le relative attrezzature. Quando siamo stati a Messina per l’ultima volta ne erano bastati **56**. Sul posto avremo ovviamente anche un servizio catering. **Jovanotti** invece sta pianificando una tournée molto più lunga e vi saranno quindi molte più date”.*



Maestranze al lavoro per l’allestimento del palco che nel 2010 ospitò Ligabue: da allora San Filippo non più sfruttato per simili eventi

Il ritorno per Messina sarà anche di natura occupazionale: *“Sul territorio verranno coinvolte svariate centinaia di messinesi. **250** persone saranno reclutate ad esempio soltanto per il servizio d’ordine. In tal senso ci avvarremo anche della società di **Lello Manfredi**, che resta comunque un semplice collaboratore in loco. Al termine degli eventi ripristineremo il prato come abbiamo fatto tantissime volte, anche perché non possiamo certo permetterci di fare cattive figure. A garantire Comune ed ACR Messina sarà la stipula di polizze assicurative e relative fideiussioni”.*

Costa ha appreso dalla stampa del duro confronto tra l’Amministrazione ed il club e ribadisce nuovamente il suo stupore per quanto è accaduto: *“In Italia soltanto la **Juventus a Torino** ha uno stadio di proprietà e quindi in quel caso il concerto si concorda con la società sportiva. In tutte le altre città invece è l’Ente proprietario a trattare con gli organizzatori, che devono ovviamente avere la titolarità per organizzarli, perché non posso certo spacciarmi per l’agente di Vasco Rossi o del **Real Madrid**, interessato ad un’amichevole di lusso!”.*



Il palco che nell'estate 2010 venne realizzato sotto la Curva Sud, per ospitare l'esibizione di Ligabue

La mancata comunicazione tra Comune e società ha originato il caso dell'estate, ma per la "Musica da bere" il comportamento di Accorinti è stato legittimo: *"Non vi era una gara ad evidenza pubblica e non era tenuto ad avvertirli prima. A "San Siro" da tempo c'è un regolamento in virtù del quale si possono prevedere in un periodo dell'anno pre-determinato dagli otto ai dieci concerti. Per cui le società di **Milan** ed **Inter** non vengono più pre-allertate, anche perché ormai da dieci anni avviene così. Ed anche al "Cibali" nella concessione il Comune si è riservato delle date per i concerti. Quando **Lo Monaco** lavorava nel club di **Pulvirenti** a **Catania** organizzammo uno spettacolo di **Fiorello**".*

Al San Filippo saranno comunque necessari degli interventi finalizzati al ripristino della capienza da **42.000** posti ed al miglioramento della viabilità: *"Attendiamo in tal senso un parere preventivo della Commissione di Vigilanza Prefettizia. Ci siamo mossi per tempo perché questi eventi spostano un mare di gente: a Milano Vasco sta completando quattro date da 80.000 spettatori l'una, mentre a Roma ne porterebbe 75.000 ed a Torino 70.000. Credo che nessuno possa essere contrario ad una simile festa. Si vivrà una giornata di sano divertimento, che in nessun modo ostacolerà lo sport ed il calcio".*

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

7 Luglio 2014

Autore

fstraface