



Camilleri: “A Messina per completare l’opera. In gruppo i giovani giusti”

Descrizione

Il difensore centrale **Vincenzo Camilleri** è il terzo ritorno in casa Acr, il terzo in un reparto che aveva già riabbracciato Angileri e Trasciani. *“Il direttore **Pitino** non ha dovuto dirmi molto, il richiamo per me era molto forte. Avevo l’impressione di non aver mai finito il mio lavoro a **Messina**. Sono contentissimo di essere tornato e ci sono buoni presupposti per fare bene, divertirci e lavorare sodo”.*



Camilleri e compagni in azione nel passato torneo (foto Pasquale Leonetti)

Da **Raciti** ad **Auteri**, il Messina cambia anche modulo, passando da una retroguardia a quattro al **3-4-3** testato a lungo in estate: *“Per caratteristiche preferisco agire più da centrale nella difesa a tre ma non sarebbe per me un problema ricoprire altri ruoli. Mi metterò a disposizione del mister, lo conosco da molto tempo per averci giocato diverse volte contro. Conosco il suo modo di giocare e in questi giorni lo sto conoscendo ancora di più. Sono arrivato da poco, dovrò lavorare tanto per recuperare il terreno perduto perché siamo a fine agosto”.*



F... e la quattordicesima stagione tra i professionisti, dove ha collezionato quasi 300
p... Curiale è chiamato a trasmettere malizia ad un gruppo rinnovato sul mercato con
b... : *“Lo spogliatoio è molto giovane ma vedo che sono tutti forti e predisposti al
lavoro. Sono i giovani giusti. I più grandi dovranno garantire esperienza e carattere ma i ragazzi vanno
tutti a tremila. Tra dieci giorni si torna in campo finalmente dopo un'estate lunga ma bella perché
l'ultima salvezza è stata importante e ottenuta davanti a un pubblico speciale. Dico ai tifosi che noi
contiamo su di loro e spero che tramite sudore, sacrificio e prestazioni riusciremo a portarne ancora di
più allo stadio”.*

Categoria

1. Calcio
2. Lega Pro

Tag

1. Acr Messina
2. Gaetano Auteri
3. Marcello Pitino
4. Vincenzo Camilleri

Data di creazione

27 Agosto 2022

Autore

fstraface

default watermark