

Alla scuola "Elio Vittorini" l'appuntamento con "MuraLettura"

Descrizione

Il prossimo 1 marzo, presso l'Istituto "Elio Vittorini", si svolgerà l'appuntamento con "MuraLettura". Alle ore 16 avrà luogo l'inaugurazione del murales realizzato dall'illustratrice e graphic-novelist esto i Michela De Domenico e dai ragazzi del liceo artistico "Ernesto Basile" nell'ambito delle attività del progetto PeriferichEnergie.



Il logo di PeriferichEnerigie (fonte facebook)

Conoscere, narrare, inventare la città che non si vede, promosso da Sabir srl, dalla Casa Editrice Mesogea e da SabirFest OFF di Messina – in partenariato con l'Associazione International House di Reggio Calabria e la sezione napoletana dell'Associazione Yoda di Bologna, realizzato grazie al contributo SIAE con il bando "Sillumina - Copia privati per i giovani e la cultura". Gli studenti del liceo artistico Basile, insieme alla De Domenico, sono stati i protagonisti del laboratorio di street art, tra le attività del progetto, che ha restituito colore e bellezza ad un muro esterno della Vittorini. Parallelamente all'inaugurazione verrà anche proposto un reading a cura della compagnia Clan degli Attori del racconto "Vetri rotti" di Giordana Restifo, a cui il murales è ispirato. All'evento prenderanno parte Giuseppina Prestipino, dirigente scolastica dell'istituto "La Farina-Basile" e della "Vittorini"; la docente vicaria della "Vittorini" Barbara Oteri, l'artista Michela De Domenico, la scrittrice Giordana Restifo, la responsabile del progettoPeriferichenergie Caterina Pastura e gli alunni del liceo artistico "Basile". L'appuntamento di venerdì 1 marzo rappresenta uno dei tasselli di restituzione pubblica del progetto che ha preso il via lo scorso mese di ottobre, attivando una serie di confronti, in tre città del sud, Messina, Reggio Calabria e Napoli ed è stato concepito per proporre, nelle sue diverse fasi - dai trekking urbani alla elaborazione creativa - opportunità innovative di scoperta, conoscenza e racconto dei tre quartieri periferici. A Messina, il quartiere Annunziata ha accolto il trekking urbano e il laboratorio di scrittura CeMentalità, sulla base dell'itinerario previsto dallo



gio Scarfì, che ha poi condotto il laboratorio accolto negli spazi del MuMe, Museo la volta di Transumanza, laboratorio di narrazione e street art – coordinato dalla ler 35 selezionata,Giordana Restifo – ospitato dal liceo "Basile", nel corso del o il murales che venerdì verrà inaugurato. Infine, Uroboro, terzo trekking urbano

propedeutico questa volta a un laboratorio di graphic novel, coordinato dall'autrice under 35 Elena Zeta Grimaldi e dalla fumettista Chiara Abastanotti, che si è svolto al Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina, nel campus universitario dell'Annunziata. Il racconto di Giordana Restifo "Vetri rotti", farà inoltre parte del Taccuino di scritture ai margini, in imminente pubblicazione per la casa editrice Mesogea.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione 28 Febbraio 2019 Autore redazione

