



Alla Galleria d'arte moderna "Lucio Barbera" la mostra dedicata agli scultori Scarfi e Bonfiglio

Descrizione

In concomitanza con la mostra "**I ragazzi del Cappellini 1931-1969**", organizzata a Palazzo dei Leoni dal Servizio Cultura – Ufficio Archivio Storico della Città metropolitana di Messina e visitabile fino al 26 ottobre 2017, è stata allestita presso la Galleria d'Arte Moderna "Lucio Barbera" la mostra dedicata agli scultori Giovanni **Scarfi** (1852-1926) e Antonio **Bonfiglio** (1895-1995) anch'essi allievi del Convitto "Alfredo Cappellini".



Palazzo dei Leoni

In mostra una serie inedita di disegni e bozzetti a matita di Giovanni Scarfi e alcuni oggetti personali dell'artista dati in prestito a questo Ente, per l'occasione, dagli eredi Scarfi: la sua tavolozza, un orologio, foto d'epoca e un delizioso taccuino dove lui si diletta ad abbozzare disegni e ritratti vari. Giovanni Scarfi, uno dei maggiori scultori presenti a Messina tra ottocento e novecento, autore di oltre 120 opere per il Gran Camposanto di Messina, svolse un'attività intensissima soprattutto dopo il terremoto del 1908. Tra le sue opere ricordiamo il busto marmoreo di re Umberto I e quello raffigurante il messinese Patrizio Rizzotti, entrambi collocati presso la Camera di Commercio, il suo busto autoritratto in bronzo, di grande valenza artistica, il busto di Giuseppe Garibaldi, collocato nella Villa Bellini di Catania, il medaglione con l'effigie di Francesco Maurolico, il busto di Giuseppe Seguenza e il busto di Nino Di Leo, volontario garibaldino morto nel terremoto del 1908. Una mostra fotografica è



s all'altro grande scultore messinese Antonio Bonfiglio, tra le più grandi figure
d novecento messinese anch'egli "ragazzo del Cappellini". Tra le più significative
o ricordiamo la statua di San Pietro presente nella nostra Cattedrale, la statuetta
b esposta alla XXXI Biennale di Venezia e ora conservata al Municipio, la statua
di San Francesco d'Assisi, nella piazzetta antistante la Chiesa dell'Immacolata, il busto di Antonello da
Messina collocato nello scalone principale di Palazzo Zanca., il mezzobusto in bronzo di Francesco Lo
Sardo. La mostra, organizzata dal Servizio Cultura della Città Metropolitana di Messina presso la
Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Lucio Barbera" è visitabile dal lunedì al venerdì, dalle ore
9,00 alle 13,00 e dalle 15,00 alle 17,00, fino al 26 ottobre 2017.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

29 Settembre 2017

Autore

letterio-guglielmo

default watermark