



Al Vittorio Emanuele “La Traviata” di Giuseppe Verdi, con il maestro Carlo Palleschi

## Descrizione

“**La Traviata**” di Giuseppe Verdi, una delle opere più belle e famose del repertorio lirico di ogni tempo, sarà in scena nel Teatro Vittorio Emanuele il 16, 18 e 20 novembre. Sul podio il maestro Carlo Palleschi, regia di Carlo Antonio De Lucia, interpreti: Elvira Fatykhova (Violetta), Giuseppe Altomare (Giorgio Germont) e Roberto Iuliano (Alfredo Germont).



Il maestro Carlo Palleschi

Le scene e i costumi, sono stati realizzati da “Taormina Opera Stars” su disegni di Carlo Antonio De Lucia che curerà anche la regia. A completare il quadro artistico le coreografie di Sofia Lavinia Amisich, l’Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele, il Coro Lirico “Francesco Cilea” diretto da Bruno Tirota. La produzione è del Teatro di Messina. Si tratta del recupero dello spettacolo, già programmato per lo scorso maggio e che sarà valido per gli abbonati alla stagione musicale 2017-2018. Lo ha ricordato il presidente del Teatro di Messina, Luciano Fiorino: “Oggi saldiamo un debito, quello che



no abbiamo contratto anzitutto con i nostri abbonati e poi con tutti gli appassionati di  
 no in anno seguono con interesse i nostri cartelloni. Il debito si chiama appunto  
 'L... inariamente era stata programmata a maggio. Adesso siamo felici che questo  
 re... n artisti di grande qualità". Il sovrintendente Gianfranco Scoglio, insediatosi lo  
 scorso 15 ottobre, ha voluto sottolineare l'apporto fondamentale di tutte le componenti dell'Ente – gli  
 amministrativi e i tecnici – per far sì che tutto funzioni in tempi così brevi, nonostante tutte le difficoltà,  
 in un periodo così difficile. Il direttore artistico per la musica Matteo Pappalardo ha espresso grande  
 soddisfazione per il recupero dell'opera.



Il regista Carlo Antonio De  
 Lucia

“È l'opera maggiormente rappresentata a Messina, ma la mettiamo nuovamente in scena perché,  
 nonostante le tante rappresentazioni, il pubblico accorre sempre numeroso. Come mai? Avverte che  
 va a vedere un capolavoro e, dalla prima all'ultima nota, rimane attanagliato dalle tristi vicende che  
 incombono sulla protagonista e ne condivide gioie e dolori. Voglio dire con questo che La Traviata è  
 un'opera di tutti, musicata da Giuseppe Verdi con il massimo dell'efficacia e della sensibilità". Un  
 impegno particolarmente importante, dunque, per l'Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele e per il  
 Coro lirico "Francesco Cilea" di Reggio Calabria, diretto da Bruno Tirota. Della compagnia di canto  
 fanno parte anche Sara Palana (Flora), Francesca Canale (Annina), Davide Scigliano (Gastone),  
 Alberto Crapanzano (Douphol), Alessandro Vargetto (Obigny), Maurizio Muscolino (Grenvil) e ancora  
 Antonio Mauceri e Marcello Siclari. La firma di Carlo Antonio De Lucia, in questo caso, è una garanzia,  
 soprattutto se accoppiata alla bacchetta di Carlo Palleschi, che incarna il classico, con una lettura  
 puntuale e rispettosa della tradizione. Di assoluta eccezione il cast, così da rendere onore ad una della  
 opere più rappresentative del repertorio lirico italiano". Infine, il maestro Carlo Palleschi ha espresso  
 apprezzamento per l'Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele e poi ha aggiunto: "La Traviata, tra le  
 opere di Giuseppe Verdi, è una di quella che più ho diretto nel mondo durante la mia carriera, ed è un  
 grande piacere poterla riproporre qui, in un teatro al quale sono particolarmente affezionato.

#### **TEATRO VITTORIO EMANUELE:**

*VENERDì 16 NOVEMBRE 2018 ore 21.00 (Turno A);*

*DOMENICA 18 NOVEMBRE ore 17.30 (Turno B);*

*MARTEDì 20 NOVEMBRE ore 21.00 (FUORI ABBONAMENTO).*



F  
p  
e  
U  
palchi euro 45 (over65 euro 36, under35 euro 31,50), prima galleria e II ordine  
5 euro 24, under35 euro 21), seconda galleria euro 15 (over65 euro 12, under35  
e straordinaria per la recita di martedì 20 novembre in Il Galleria con biglietto

## Categoria

1. Oltre lo Sport

## Data di creazione

9 Novembre 2018

## Autore

letterio-guglielmo

default watermark