



Al Vittorio Emanuele “Immagine liquida”, la mostra di Sabrina Lo Piano

Descrizione

Nel nuovo spazio espositivo del **Teatro Vittorio Emanuele** di Messina, nell’ambito del progetto “L’Opera al Centro” curato da Giuseppe La Motta, verrà inaugurata la mostra “Immagine liquida”, della pittrice **Sabrina Lo Piano**, con la presentazione di Milena Romeo. All’inaugurazione, fissata per le ore 18 di venerdì 26 novembre, saranno presenti il presidente Orazio Miloro e il sovrintendente Gianfranco Scoglio.



L’opera “Immortalità perduta”

Nel titolo della mostra personale di Sabrina Lo Piano è contenuta la parola chiave di tutto il suo percorso artistico: **Immagine**. Quella forza dirompente con cui si forma il proprio teatro del mondo, che è radicata nel linguaggio del mito e del simbolo, e che nell’arte trova uno strumento per ordinare le proprie visioni e costruire le opere che, con essa, acquisiscono anima e libertà. La mostra è composta da quattordici opere **pittoriche**, affiancate dalla sezione costituita da tredici opere **scultoree**. Le immagini fantasmagoriche e fiabesche trascrivono su tela pensieri, ricostruiti e rielaborati, che proiettano sogni; spazi che condizionano felicemente il processo creativo, lasciando libera l’artista di esprimere stati d’animo e di mente, visioni intime.



La pittrice messinese Sabrina Lo Piano

La pittura della Lo Piano è fortemente figurativa: le sue opere, con una stesura delicata del colore e un'attenzione al disegno, sono **acrilici su tela**, con cementoresina e finitura con resina liquida. La sezione di scultura dell'esposizione racconta di una tecnica e arte ancora più intime e sincere. Le sculture rappresentano corpi reinterpretati: coaguli di carne, frammenti e sezioni anatomiche, busti acefali, tronchi senza arti, teste annodate come enigmi irrisolti. Sebbene le linee si addolciscono in forme morbide, allusive, in tali casi esplicitamente erotiche, il corpo sembra sempre dolorante e ferito; quel corpo umano che è lo spazio assoluto, il perimetro, il soggetto ma anche il nucleo tematico della sua scultura. La mostra potrà essere visitata tutti i giorni, escluso il lunedì, dal 26 novembre all' **8 dicembre** nelle fasce orarie 10.00/12.30 – 16.00/19.00. L'inaugurazione e lo svolgimento dell'evento avverranno nel pieno rispetto delle normative anti-Covid 19 con ingresso consentito solo ai soggetti muniti di Green Pass e mascherina.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. mostra
2. Teatro Vittorio Emanuele

Data di creazione

26 Novembre 2021

Autore

graziamaria