



Al via a Taormina il XV Congresso Internazionale di Numismatica

Descrizione

Sono iniziati lunedì mattina i lavori del **XV Congresso Internazionale di Numismatica** organizzato dall'**Università di Messina**. A far da cornice all'importante evento internazionale, la città di **Taormina** che in questi giorni ospita 500 studiosi di Numismatica a cui si aggiunge una notevole partecipazione di Curatori di Medaglieri, case d'asta e ditte antiquarie. Il Congresso si è aperto con la sessione plenaria presieduta dalla prof.ssa **Maria Caltabiano**, presidente del Comitato scientifico che ha curato l'organizzazione dell'evento. A porgere i saluti dell'Università di Messina, i professori **Giovanni Cupaiuolo**, in rappresentanza del Magnifico Rettore **Pietro Navarra** e Mario Bolognari, direttore del Dicam. Durante il dibattito inaugurale è avvenuto ufficialmente il passaggio di consegne tra la prof.ssa **Carmen Arnold Biucchi** e **Micheal Alram**, il nuovo presidente dell'International Numismatic Council, eletto domenica dai membri della Commissione. Svelato, inoltre, il nome della città che tra sei anni ospiterà la prossima edizione del Congresso: nel 2021 Varsavia diverrà capitale mondiale nel settore degli studi numismatici.

Particolarmente sentito il discorso di benvenuto della prof.ssa Maria Caltabiano. *"E' un sogno che si realizza – ha spiegato la docente dell'Università di Messina – davanti ai miei occhi c'è la Numismatica mondiale, studiosi che considerano la moneta uno strumento di scambio non solo di ricchezza ma*



E proprio la città di Messina vanta un'importante tradizione

nel settore numismatico. L'Ateneo peloritano, insieme a **Roma** e **Napoli**, è stato tra i primi a diffondere la disciplina con una cattedra istituita nel 1967. Inoltre, il Rettore dell'epoca, **Salvatore Pugliatti**, era un grande appassionato di Numismatica, titolare di una collezione privata in parte custodita nel museo di **Siracusa**. Interessante la Lectio Inauguralis curata dalla prof.ssa **Lucia Travaini** dell'Università di **Milano** che ha evidenziato la connessione tra la coniazione delle monete, attraverso la lavorazione del metallo incandescente, e la lava vulcanica. Nell'antichità Efesto (Vulcanus) era considerato il dio



fa fuoco proprio sotto l'isola di Vulcano. Una corrispondenza che ritroviamo nel
1871, quando la Zecca comunale veniva indicata con il nome di Bulgano. I lavori sono
pomeriggio nei locali del Palazzo dei Congressi e nei saloni del Palazzo Corvaja e
della Chiesa di San Giovanni. A concludere la prima giornata del Congresso, la cerimonia d'apertura
al Teatro Greco Romano di Taormina. E' possibile seguire il Congresso attraverso i social network
tramite gli indirizzi Facebook: <https://www.facebook.com/XVInternationalNumismaticCongress?fref=ts>
e Twitter: <https://twitter.com/XVIntNumisCongr> o attraverso il sito <http://www.xvcin.unime.it/>

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

22 Settembre 2015

Autore

fstraface

default watermark