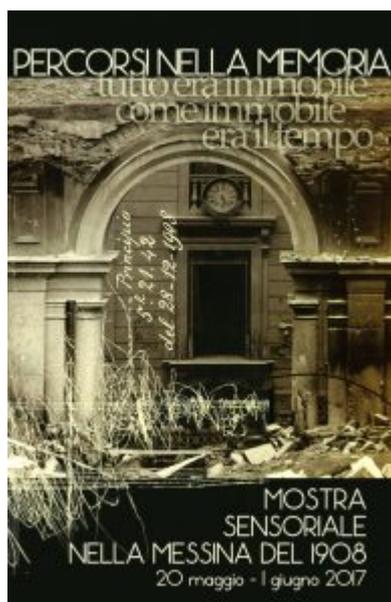


Al Teatro Vittorio Emanuele la mostra sensoriale “Percorsi nella memoria”

Descrizione

Dal 20 maggio al 1 giugno nel foyer del **Teatro Vittorio Emanuele** si potrà visitare la mostra sensoriale “**Percorsi nella memoria**” con il progetto “**Messina, 28/12/2016, la Rinascita**”.



La locandina della mostra

L'evento è organizzato dall'associazione culturale **Art Revolution**, presieduta da **Gabriella Sorti**. “Percorsi nella memoria” è una mostra che condurrà i visitatori in un vero e proprio viaggio che rappresenta la Città dello Stretto prima e dopo il tragico terremoto del 1908, con musiche, voci narranti fuoricampo, oggetti, odori, videoproiezioni, fotografie e documenti che descrivono e fanno rivivere questo devastante evento. L'esposizione, la cui direzione artistica è affidata a Gabriella Sorti, è un emozionante percorso sensoriale, arricchito da un allestimento scenico molto suggestivo. All'inaugurazione sarà presente l'on. **Giovanni Ardizzone**, presidente dell'Assemblea Regionale Siciliana. Durante i giorni della mostra sarà possibile lasciare un libero contributo per la ricostruzione dei paesi del Centro Italia colpiti dal terremoto. Alla conferenza stampa dello scorso 19 maggio, presso la Chiesa Santa Maria Alemanna, erano presenti l'on. **Nino Germanà**, il sovrintendente **Orazio Micali**,



l'Assessore alla Cultura del Comune di Messina **Federico Alagna** e Gabriella Sorti.



L'Assessore Alagna, il presidente Sorti, il sovrintendente Micali e l'On. Germanà durante la conferenza stampa

Il sovrintendente Micali circa il progetto ha dichiarato: *“riesce a guardare a questo evento tragico in chiave positiva rivolgendosi al futuro, legando l'azione artistica e culturale, ma anche l'azione umana e di solidarietà”*. L'on.le Nino Germanà ha aggiunto: *“Questo percorso della memoria ci aiuterà a ricordare in modo assolutamente innovativo il terremoto del 1908 che è parte di tutti noi”*. L'Assessore alla Cultura Alagna, ha concluso la conferenza stampa affermando: *“Anche se nelle casse comunali c'è carenza di risorse, cerchiamo di dare tutto il sostegno possibile a persone coraggiose che investono la loro passione e il loro tempo in progetti che vogliono valorizzare Messina. Siamo pronti a partire domani con questo primo evento che ha un approccio nuovo al terremoto del 1908, perché ha una prospettiva che guarda al futuro, con tutto quello che è stato, ma anche con tutto quello che può ancora essere, ed è proprio questo il valore aggiunto di questa mostra”*. Inoltre nei prossimi giorni ci saranno altri eventi collaterali che vedranno coinvolte le scuole, a conferma dell'elevato valore educativo del progetto “Messina, 28/12/2016, la Rinascita”, mentre il 23 maggio si svolgerà una estemporanea di disegno e pittura per le scuole superiori, nei luoghi della memoria, dove ancora sono presenti i “segni” del terremoto del 1908. Il 1 giugno infine si potrà assistere al concerto dell'ensemble di ottoni del Conservatorio Corelli “The Sound of Brass” del maestro Santo Crisafulli. Le musiche originali che accompagneranno i visitatori nel corso della mostra “Percorsi nella memoria” sono state composte da Giovanni Alibrandi, mentre le voci attoriali sono: Maria Pia Rizzo che, insieme a Gabriella Sorti ha anche curato i testi, Gianni Fortunato, Lelio Naccari, Mario Parlagreco, Cecilia Foti, Romana Cardile, Lorenzo Rigano e Lorenzo Pizzurro. Il videoarte è curato da Davide Cuscunà, le scenografie da Cristina Ipsaro Passione, Carlo Omodei, Monica Trupiano e Riccardo De Leo e le luci da Renzo Di Chio. La mostra “Percorsi nella memoria” è realizzata in collaborazione con il Comune di Messina, con il concorso dell'Assemblea Regionale Siciliana, con il patrocinio della Città Metropolitana di Messina, del Teatro Vittorio Emanuele di Messina, del Conservatorio Arcangelo Corelli, Ordine degli Architetti e con il supporto dell'Assessorato ai Beni Culturali della Regione Sicilia, della Soprintendenza ai Beni Culturali di Messina, del Cinema Apollo Heart Life Croce Amica s.r.l., LEM di Maurizio La Malfa, Libreria Babajaga, il Mercante di Messina, Maria Anastasi, consulente immobiliare – Remax Quattro Pareti, Tremedia, Agenzia pratiche automobilistiche Claudio Lisitano, ASI – Associazioni Sportive e Sociali Italiane – Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal CONI.



Tag

1. Teatro Vittorio Emanuele

Data di creazione

20 Maggio 2017

Autore

redazione

default watermark