



Al Teatro Vittorio Emanuele la mostra “Le Grida Silenziose” di Giacoma Venuti

Descrizione

Presso i saloni espositivi del **Teatro Vittorio Emanuele**, il prossimo 22 febbraio. sarà inaugurata la mostra “**Le Grida Silenziose**” di **Giacoma Venuti** in arte “**GIKO**”.



L'artista Giacoma Venuti (fonte facebook)

La mostra, curata da **Giuseppe La Motta**, nell'ambito del progetto “Opera al Centro”, verrà presentata dal critico **Mosè Previti**. GIKO torna a Messina dopo quasi venticinque anni di assenza. La sua ultima mostra in città risale al 1995. In questo lungo periodo l'artista ha lavorato intensamente e da professionista, ben inserita nel circuito delle gallerie e del sistema dell'arte contemporanea italiana ed europea. La sua ricerca è principalmente pittorica, accompagnata da una felice produzione grafica e alcune recenti esplorazioni nel campo della digital art e della grafica computerizzata. La sua pittura si è sempre caratterizzata per la struttura disegnativa complessa e, soprattutto, per un inconfondibile senso del colore. In questa mostra, le Grida Silenziose feriscono lo sguardo con la potenza del dramma. Il tema dei migranti è affrontato con assoluto trasporto, piena empatia. Nel racconto del dramma dei migranti affogati nel mar Mediterraneo, la cronaca ha qualcosa di più intenso: il pesce



naviganti, il tema della barca, metafora della vita e della morte, l'esistenza umana
in tutta la sua dolorosa essenza. Il mare in tempesta, ambiente naturale in cui
aavoratori, è metafora dell'esistenza umana. La mostra potrà essere visitata tutti i
giorni, dal 22 febbraio al 7 marzo nelle fasce orarie 10:00-13:00 / 16:00-19:00.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. Teatro Vittorio Emanuele

Data di creazione

22 Febbraio 2019

Autore

redazione

default watermark