

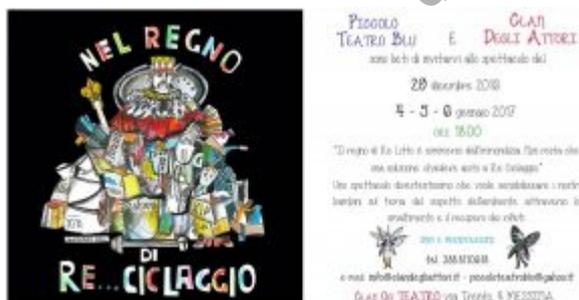


Al Clan Off Teatro in scena per quattro spettacoli “Nel regno di Re...Ciclaggio”

## Descrizione

*“Il regno di Re Litto ha un grave problema: è sommerso dall'immondizia. Soluzioni? Non ve n'è che una: prendere esempio da Re Ciclaggio, nei cui domini i rifiuti vengono impiegati in modi sempre diversi, utili e fantasiosi. Ma tra i due sovrani non corre buon sangue. Accetterà, dunque, il burbero Re Litto di farsi aiutare da Re Ciclaggio?”*

E' questa la storia che la compagnia del **Piccolo Teatro Blu**, in collaborazione con il **Clan degli Attori**, racconta con lo spettacolo “*Nel regno di Re...Ciclaggio*” di Gigi Palla, noto autore, nonché regista, di tante opere teatrali per ragazzi.



La locandina dell'evento

La compagnia, composta da **Cristina** e **Giuseppe Capodicasa** e da **Gerardo Fiorenzano**, da anni si dedica al teatro per ragazzi e vanta la preziosa collaborazione della scenografa e costumista **Santuzza Calì**. Musiche e canzoni sono di Alessandro Cercato. La regia è di Cristina Capodicasa. Il palcoscenico prescelto è quello del **Clan Off TEATRO** di **Mauro Failla** e **Giovanni Maria Currò**, in via Trento, 4, che aprirà le sue porte a bambini, ragazzi e famiglie giovedì 29 dicembre alle 18.00 ed in replica mercoledì 4, giovedì 5 e venerdì 6 gennaio 2017 sempre alle 18:00.



## Il cast

Lo spettacolo rientra in un progetto educativo che mira a sensibilizzare il giovane pubblico sulla tematica del rispetto dell'ambiente. Quanto all'idea della formazione di uno staff dedicato al teatro-ragazzi, nasce dall'incontro di due esperienze ormai consolidate: il teatro professionale e i laboratori teatrali per giovani e giovanissimi. Il filo conduttore che unisce i componenti della compagnia è il loro essere "migranti" che tornano al territorio d'origine per condividere competenze acquisite e creare sinergie con le realtà territoriali legate però non solo al teatro, ma anche al mondo dell'arte in genere e in particolare della scrittura, base imprescindibile dalla quale prende avvio qualsiasi forma di messa in scena. Per questo motivo, nella città dello Stretto, la compagnia si avvale in particolare della collaborazione di un'altra "migrante", la giornalista e scrittrice messinese **Serena Manfrè**, lontana dalla Sicilia dal 2001 e autrice del testo di biografie per ragazzi Regine della Scienza, del romanzo Salvami l'anima e di monologhi teatrali e racconti.

*"Il teatro – dichiara Cristina Capodicasa – non è solo palcoscenico e riflettori, ma prima di tutto un luogo non solo fisico che può assolvere a una funzione civica rilevante soprattutto chiamando a sé la prima delle risorse vitali della nostra società: i ragazzi. Lo dico sulla base di un'esperienza consolidata: per circa quindici anni io e Fiorenzano abbiamo lavorato al Teatro Eliseo di Roma dedicandoci soprattutto al teatro-ragazzi e organizzando laboratori teatrali. Abbiamo collaborato – continua – con diverse scuole e associazioni culturali del Lazio e dal 2005 abbiamo gestito un laboratorio di teatro integrato per ONLUS "Il Ponte", associazione a favore dell'integrazione e dell'affermazione dei diritti per i portatori di handicap patrocinata dalla Provincia di Roma".*

Per info e prenotazioni:

mob. 388.811.06.18

info@clandegliattori.it

www.clandegliattori.it

## Categoria

1. Oltre lo Sport

## Data di creazione

28 Dicembre 2016



default watermark