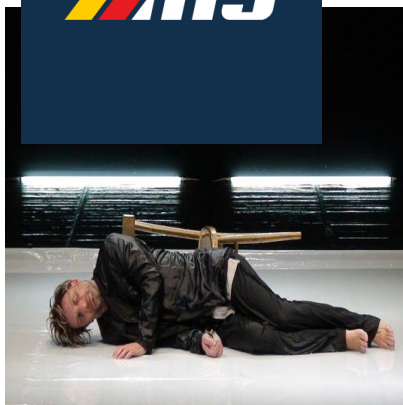




Al Clan Off Teatro di Messina in scena “Noosfera Lucignolo” con Roberto Latini

Descrizione

Dal personaggio immaginario descritto da **Collodi** nelle avventure del suo **Pinocchio** e attraverso l'esplorazione della scrittura che diventa scenica, nasce uno spettacolo che si scompone intorno alla riflessione dei testi e sui processi per la rappresentazione. Ecco “**Noosfera Lucignolo**”, di e con **Roberto Latini**, premio UBU 2014 come Miglior Attore; musiche originali di **Gianluca Misiti**, luci di **Max Mugnai**. Ritorna a **Messina** la compagnia Fortebraccio Teatro per un imperdibile appuntamento nell'ambito della stagione “È tempo di teatro”, direzione artistica di **Mauro Failla** e **Giovanni Maria Currò**, penultimo spettacolo di una rassegna dai grandi nomi, che ha animato lo spazio di via Trento. “Noosfera Lucignolo” sarà in scena domenica 7 maggio alle 18.30.



Un momento dello spettacolo “Noosfera Lucignolo”

Lo spettacolo

“Lucignolo” e? il primo movimento di un programma intitolato “Noosfera”, parola che sintetizza e definisce la sfera del pensiero umano e che prosegue con “Noosfera Titanic” e “Noosfera Museum”. “Penso al Pinocchio di Collodi come a un piccolo manuale dell'italianità. Lucignolo e? una delle figure piu? interessanti. La sua relazione col protagonista, la sua funzione-chiave all'interno della vicenda, mi sembrano addirittura meno importanti del desiderio che Lucignolo ha di andarsene – osserva Roberto Latini – Andare via, ancora prima di una destinazione, ancora prima di un qualsiasi Paese dei balocchi, corrisponde a tanto diffuso sentire. La ricerca di un futuro diverso, fatalmente prima di un futuro migliore, e? quanto muove questo personaggio. Senza riferimenti ad alcuna metafora educativa, senza



le letture, Lucignolo e? capace della ricchezza di tante sfumature, che danno nuova luce a essere invece fatalmente il suo destino. E? il figlio di un malessere che non si accontenta di aspirazione, non si consola, agisce, inseguendo la certezza di un miraggio e proprio il suo sogno. Viva Lucignolo!, ho pensato, e la sua sfacciata ignoranza, piuttosto che il perbenismo desolante di questa cultura”.



Roberto Latini sul palco

La Compagnia

Fortebraccio Teatro è una compagnia teatrale riconosciuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali dal 1999. Volta alla sperimentazione del contemporaneo, alla riappropriazione dei classici e alla ricerca di una scrittura scenica originale, vive della collaborazione artistica di Roberto Latini, Gianluca Misiti e Max Mugnai.

Roberto Latini, attore, autore e regista, si è formato a Roma presso lo Studio di Recitazione e di Ricerca teatrale diretto da Perla Peragallo, dove si è diplomato nel 1992.

Vincitore negli anni dei premi intitolati “Wanda Capodaglio”, “Prova d'Attore”, “Bruno Brugnola” e “Sergio Torresani”, ha ricevuto il Premio Sipario nell'edizione 2011, il Premio UBU 2014 come Miglior Attore e il Premio della Critica dall'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro nel 2015. Direttore del Teatro San Martino di Bologna dal 2007 alla primavera del 2012, è il fondatore della compagnia Fortebraccio Teatro.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

7 Maggio 2017

Autore

redazione